



Espuela

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Objeto metálico, que se usa en pares ajustado al talón del calzado para picar a la cabalgadura. Está compuesto por un asta lisa hasta el tercio superior donde van los sellos, o hendiduras que sostienen las correas de la talonera que fijan al pie. En el centro de la curva del asta se prolonga el pihuelo, una horquilla con diseños calados que sujeta la rodaja, un objeto radial de doce puas.

FORMATO

Espuela

TÉCNICA

Hierro-Forjado, Hierro-Fundición

DIMENSIONES

Alto 18.6 cm - Ancho 8.6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile