



Rade de Cobija (Bolivia)

Obras de arte

CREADOR/A

Louis Pierre Alphonse Bichebois, Henri Pierre Pharahond

FECHA DE CREACIÓN

1841

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, la composición es un paisaje con una bahía y cerros; en primer plano presenta un terreno llano junto al mar con tres figuras humanas diminutas, en plano posterior se observa un caserío y embarcaciones sobre el mar; en el horizontes se elevan cerros prominentes.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Alto 33.7 cm - Ancho 57 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)