



Serenos, Crieurs de Nuit a Santiago (Chili)

Obras de arte

CREADOR/A

León Jean Baptiste Sabatier, Edmond Bigot de la Touanne

FECHA DE CREACIÓN

1828

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular apaisada en base a un grupo de figuras masculinas, en primer plano, de cuerpo entero y de pie, en el cruce de una calle empedrada, en una hora nocturna. Se trata de cuatro hombres que visten mantas o ponchos y sombrero, portando en sus manos varillas. Entre ellos hay un pequeño perro. La calle se encuentra flanqueada por construcciones de un piso, con vanos en sus laterales y techos de tejas rojizas. En segundo plano, se observan las siluetas de una pareja que conversa junto a una puerta. Destaca al costado derecho una ventana con reja cuadrículada, a través

de la que se ve la silueta de una figura femenina al interior, en una habitación iluminada con luz cálida. El grabado presenta un margen inferior con inscripciones.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Alto 33.6 cm - Ancho 49 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile