



The figure of a Camel Sheep with a Chilese and his Wife

Obras de arte

CREADOR/A

Henry Lintot

FECHA DE CREACIÓN

1704

DESCRIPCIÓN

Composición apaisada que muestra seis personajes reunidos en torno a una llama. Hacia el lado izquierdo de la composición, dos hombres con pantalón bombacho, camisa blanca con cuello, capa, botas y sombrero con pluma. Uno de los personajes lleva una espada envainada y se apoya en un bastón. Tras estos dos personajes, un niño con túnica verdosa. Al centro, un hombre barbado con vestón café claro y camisa blanca y una llama (camélido andino). Hacia el lado derecho de la composición, un hombre con manta blanca y franjas rojas, lleva un tocado con pluma roja. Con su

mano derecha sostiene una flecha, mientras con la mano izquierda afirma un arco. A su lado, una mujer de torso desnudo y capa roja amarrada en la cintura.

FORMATO

Grabado

DIMENSIONES

Alto 12.3 cm - Ancho 22.5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile