



Caja

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX/Siglo XX

DESCRIPCIÓN

Caja de cartón de forma rectangular, forrada en un fino papel rosado con un borde negro y rematado en aplicaciones de papel dorado. Al centro de la caja, en un óvalo hay pintada una naturaleza muerta compuesta por frutas de vivos colores, entre ellas uvas, moras, un damasco y hojas de parra y el óvalo está remarcado con un fino cordón dorado; al costado izquierdo con letras plateadas está escrito: "Punta de encaje de Alençon lejítimo". El interior está forrado en un papel azul, en el cual hay una inscripción que dice: "Esteban Garcia é hijo Santiago París Importacion directa de Europa". con el Escudo de Chile al centro, todo en letras doradas, sobre en un óvalo blanco remarcado con ribetes dorados.

FORMATO

Caja

TÉCNICA

Cartón tela-

DIMENSIONES

Alto 3 cm - Ancho 64 cm - Largo 33 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile