



Fragmento de la casa de Andrés Bello

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

DESCRIPCIÓN

Objeto de uso personal. Conjunto de marfil con inscripción de monograma compuesto por Espejo: Pieza circular de base alargada. Frasco: cilindro traslúcido con tallado fitormorfo y de rosas, tapa de disco de borde redondeado. Peine: Pieza rectangular con borde inferior dentado. Escobilla: Pieza rectangular lisa con cerdas beiges en una de sus caras. Abre guantes: dos varas cilíndricas alargadas que se unen mediante tornillos. Desabotonador: Objeto de mango cilíndrico alargado con vara lisa metálica terminada en curva afilada. Pulidor: pieza ovalada con asa rectangular y sector inferior acolchonado cubierto de cuero. Calzador: Objeto formado por mango cilíndrico alargado y base rectangular cóncava. Bandeja: Pieza rectangular con borde blancos y asas caladas onduladas de cuerpo traslúcido.

FORMATO

Fragmento

TÉCNICA

Bronce-, Mármol-Ensamblado, Mármol-Ensamblado, Madera-Ensamblado

DIMENSIONES

Alto 4 cm - Ancho 20,5 cm - Profundidad 8 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

UBICACIÓN

[Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)