



# Base (componente del objeto)

Obras de arte

## CREADOR/A

Anónimo/desconocido

## FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XX

## DESCRIPCIÓN

Conjunto de dos peanas: A. Mesa de madera adosable a una pared, con una cubierta semicircular, el borde de la superficie está cubierto por una guarda ornamental con figuras fitomorfas talladas en la madera. La base de la cubierta es una escuadra de madera que posee un tallado en madera en su cara externa, se observan formas vegetales, entre ellas dos ramas de acanto de color marrón, entre otras formas sinuosas. Todas las figuras ornamentales de la guarda y el frontis están pintadas en color verde, marrón y dorado. Tiene inscrito el número 928 encerrado en un rectángulo pintado de blanco. B. Mesa de madera adosable a una pared, con una cubierta semicircular, el borde de la superficie está cubierto por una guarda ornamental con figuras fitomorfas talladas en la madera. La base de la cubierta es una escuadra de madera que posee un tallado en madera en su cara externa, la figura principal tiene el aspecto de una fuente de la que emerge una concha, entre hojas de acanto. Todas las figuras ornamentales de la guarda y el frontis están pintadas en color verde, marrón y dorado.

## FORMATO

Base (componente del objeto)

## TÉCNICA

Madera-Tallado

## DIMENSIONES

Alto 34.5 cm - Ancho 64.5 cm - Largo 41 cm - Alto 34 cm - Ancho 63.7 cm - Largo 41 cm

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)

## UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile