La Beneficencia

Obras de arte

CREADOR/A

Gregorio Torres

FECHA DE CREACIÓN

1847

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular con marco, cuya composición se basa en la representación de dieciséis figuras humanas, tanto femeninas como masculinas. Cuatro de ellas aparecen sentadas, entre ellas una mujer con manto rojo y un niño en su regazo, al lado izquierdo, un anciano de cabello gris en la derecha, y al centro un personaje masculino con chaqueta y pantalón negro, sentando en una silla. Al fondo se vislumbra el perfil de una cadena de montañas.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 264 cm - Ancho 317 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile