

Retrato del Obispo Doctor Diego Antonio de Elizondo y Prado

Obras de arte

CREADOR/A

Raymond Monvoisin

FECHA DE CREACIÓN

1851

DESCRIPCIÓN

Retrato de figura masculina, vestimenta de color rojo, crucifijo de piedras preciosas colgado al cuello, en el costado superior derecho escudo cardenalicio. El personaje se encuentra inserto en un ovalo de fondo oscuro.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 73 cm - Ancho 61,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional