



Retrato de Don Eulogio Altamirano Aracena

CREADOR/A

Cottureau

DESCRIPCIÓN

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, la composición es un retrato masculino inscrito en un formato elíptico; el rostro del personaje dirige la mirada hacia la izquierda, tiene aspecto joven con cabellos oscuros y un abundante bigote. De vestimenta formal, camisa blanca y corbata, viste un elegante chaleco tipo gillet y chaqueta. El fondo es plano de color verde oscuro gris. El marco es dorado, con relieves fitomorfos en en los extremos y ángulos.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)