



Sevilla

Obras de arte

CREADOR/A

Ernest Courtois de Bonnencontre

FECHA DE CREACIÓN

1925

DESCRIPCIÓN

Composición horizontal en que se representa un paisaje marítimo desde el río Guadalquivir en primer plano. Se distinguen cinco embarcaciones de diverso tamaño. Atrás una fila de palmeras y en último plano construcciones mediterráneas con paredes blancas y techos rojizos, sobresale en la línea del horizonte el campanario de una iglesia. Se representa una parte de la línea costera de la ciudad de Sevilla con la Giralda y la catedral de Santa María de la Sede, tal como lo indica la cartela arriba a la derecha en 1905.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 130 cm - Ancho 417 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)