



Centro de mesa

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

1837/1844

DESCRIPCIÓN

Recipiente circular y estructura metálica de color rosado y decoración central. Al anverso tiene una leve depresión central y al borde tiene una franja rosada y decoración organizada en cuatro paneles con flores menudas. Al centro, un círculo con escena pastoril, una pareja sedente sobre la campiña. Al extremo inferior tiene estructura metálica, dorada, forma un borde perlado y elementos sinuosos, en roleos y guirnaldas que se elevan sobre tres patas pequeñas en forma de garra. Centro de mesa formado por un plato de porcelana montado en una estructura elevada de color bronce dorado (ormolú) con tres apoyos, de fondo rosa Pompadour decorado en su parte central con una escena galante rodeada de cuatro paneles con grupos florales. El plato en porcelana fue realizado en 1837 y decorado en 1844, especialmente para el Château des Tuileries. Plato realizado en 1837 y decorado en 1844

FORMATO

Centro de mesa

TÉCNICA

Porcelana-Moldeado, Porcelana-Esmaltado, Metal-Vaciado, Porcelana-Policromía

DIMENSIONES

Diámetro 24 cm - Alto 15 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile