



Jarrón

Obras de arte

CREADOR/A

E. Lachenal

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XX

DESCRIPCIÓN

Par de jarrones decorativos d, cada uno presenta cuerpo de perfil continuo, con base ligeramente estrecha que se ensancha hacia la zona media y se afina nuevamente hacia un cuello recto, finalizando en una boca circular de borde simple y ligeramente engrosado. El volumen es cerrado, de base circular y superficie continua sin elementos añadidos en relieve. La superficie exterior está cubierta por una capa vidriada de acabado brillante, con fondo de tonalidad oscura y pintura superpuesta que conforma un patrón orgánico repetido. Sobre este fondo se tiene una decoración aplicada de forma asimétrica en torno al cuerpo, compuesta por conjuntos de elementos vegetales estilizados que se despliegan vertical y diagonalmente. El interior de cada objeto tiene un vidriado liso de tono turquesa.

FORMATO

Jarrón

TÉCNICA

Cerámica-Mayólica, Cerámica-Moldeo en barbotina

DIMENSIONES

Alto 32 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)