



Escribanía

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

1936/1952

DESCRIPCIÓN

Objeto utilizado como soporte que contiene elementos de escritura, estos son una bandeja, dos frascos para contener la tinta. La bandeja es rectangular y en la superficie tiene rebajes; al centro y en un extremo, tiene dos frascos en forma de cubos, con tapadera. Toda la superficie presenta aplicación de esmalte transparente con calcomanías de flores violetas, rosas rosadas y hojas verdes.

Posee un sello en la parte inferior constituido por la inscripción LOTA y perfil de fábrica esmaltado, que según la clasificación desarrollada por FAIP-67-EST 2014 corresponde al Grupo E.

FORMATO

Escribanía

TÉCNICA

Plástico-Calcomanía, Esmalte-Esmaltado por inmersión, Cerámica-Moldeo en barbotina, Esmalte-Pintado a mano

DIMENSIONES

Alto 6 cm - Ancho 25.5 cm - Profundidad 15 cm - Peso 1007.1 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)