



Jarro

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

1936/1952

DESCRIPCIÓN

Objeto utilitario. Recipiente destinado a contener y servir líquidos, compuesto por una base circular con zócalo, cuerpo globular blanco, cuello evertido y pico al borde. Entre el cuello y el cuerpo tiene un asa. El cuerpo está decorado con aplicación de esmalte transparente con pequeñas flores azules en 4 zonas laterales del recipiente.; tambien uso de azul y marrón de manera intercalada en el borde

superior de la pieza y un toque de azul en el vértice del asa. Posee un sello en la parte inferior constituido por la inscripción LOTA en letra manuscrita, que según la clasificación desarrollada por FAIP-67-EST 2014 corresponde al Grupo D.

FORMATO

Jarro

TÉCNICA

Esmalte-Pintado a mano, Cerámica-Moldeo en barbotina, Cerámica-Esmaltado, Esmalte-Esmaltado por inmersión

DIMENSIONES

Alto 12.5 cm - Ancho 8.5 cm - Profundidad 9.5 cm - Peso 640.6 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)