



Rebenque

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XVIII/Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Objeto componente del apero de gaucho para cabalgar, es el mango de un rebenque que es una especie de látigo, cilíndrico y de plata tipo barril; en la zona media presenta un anillo abultado y un relieve de líneas diagonales. Desde ambos extremos penden argollas. Desde el extremo proximal se suspende una pulsera enteriza de cuero crudo, liso o de tientos trenzados, llamada la "manija", que se sirve para colgar el rebenque de la muñeca del gaucho y del distal parte la azotera, que se compone de largas tiras de cuero, es la parte que realmente se emplea para castigar o azuzar al animal. El rebenque consta de: mango, azotera, argolla y manija.

FORMATO

Rebenque

TÉCNICA

Plata-Laminado, Plata-Cinzelado

DIMENSIONES

Largo 22 cm - Diámetro 7 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)