



Jarro

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

1936/1952

DESCRIPCIÓN

Objeto utilitario. Recipiente de volumen cilíndrico, de boca amplia, paredes rectas y cuerpo regular; presenta un asa lateral, de forma rectilínea. Extremo inferior, se eleva sobre un pequeño zocalo de pie circular, plano. Decoración, presenta una figura masculina sobrerrelieve y acabado en esmalte transparente en toda la superficie. Posee un sello en la parte inferior constituido por la inscripción LOTA en letra imprenta en relieve dentro de una forma elipsoidal, que según la clasificación desarrollada por FAIP-67-EST 2014 corresponde al Grupo C.

FORMATO

Jarro

TÉCNICA

Cerámica-Moldeo en barbotina, Esmalte-Pintado a mano, Esmalte-Esmaltado por inmersión

DIMENSIONES

Diámetro 8.0 cm - Alto 12 cm - Peso 383.7 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)