



## Centro de mesa

Obras de arte

### CREADOR/A

Anónimo/desconocido

### FECHA DE CREACIÓN

1868/1912

### DESCRIPCIÓN

Objeto de uso decorativo, esta compuesto por un recipiente amplio, ubicado en una montura metálica. Al extremo del borde presenta un aro circular metálico, el plato es un volumen cóncavo rebajado al centro, las paredes son de perfil curvo, rodeado por cuatro varillas metálicas; se eleva sobre un pie calado terminado en tres patas curvas. Está esmaltado de colores azul, naranja sobre blanco. Presenta decoración en diseño figurativo, organizado en seis paneles regulares y un círculo central, cada uno con elementos vegetales estilizados. El reverso está esmaltado blanco con elementos decorativos de color azul. Centro de mesa de porcelana policromada bajocubierta? y dorado sobrecubierta, de estilo Imarí, Japón, Período Meiji (1868-1912)

## **FORMATO**

Centro de mesa

## **TÉCNICA**

Porcelana-Moldeado, Bronce-Vaciado, Porcelana-Esmaltado

## **DIMENSIONES**

Alto 8.4 cm - Diámetro máximo 23.4 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Artes Decorativas](#)

## **UBICACIÓN**

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile