



Taza de té

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1900

DESCRIPCIÓN

Conjunto formado por una taza y un platillo. Taza y platillo están decorados con el mismo diseño. Una filigrana dorada en la parte superior de la taza y exterior del platillo, ocho medallones de fondo blanco con cuatro grupos de flores multicolores intercaladas con cuatro elementos delineados en celeste con formas de veneras. El borde interior de la taza es ancho y dorado al igual que su asa. La taza es un

volumen cilíndrico, al extremo superior tiene abertura circular, amplia y el borde divergente; las paredes son breves de perfil recto y superficie recortada en forma longitudinal, la base forma una concavidad recortada y se eleva sobre un zócalo circular. A un extremo lateral tiene un asa en forma curvas. El platillo es circular al anverso tiene borde elevado y presenta una leve depresión central, la superficie tiene un relieve en estrías y el reverso se eleva sobre una gran moldura circular. Está esmaltada de color blanco con detalles decorativos dorados. Presenta decoración en diseño figurativo estilizado, con flores en una reserva circular marcada por roleos y un entrelazo de flores menudas, en formas curvas y organizada en un patrón que repite este diseño sobre superficie de la taza. El platillo exhibe el mismo diseño decorativo, organizado en una franja amplia y al centro, tiene una reserva blanca destacada con una línea dorada.

FORMATO

Taza, Platillo

TÉCNICA

Porcelana-Moldeado, Porcelana-Policromía, -Dorado

DIMENSIONES

Alto 7 cm - Diámetro 11 cm, Alto 2.5 cm - Diámetro 15 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)