



Taza de té

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1890

DESCRIPCIÓN

Conjunto formado por una taza y platillo, esmaltada de color azul oscuro. La taza es una concavidad, con una amplia abertura circular al extremo superior presenta el borde recortado en curvas. Las paredes convergen en el extremo inferior, forman una base restringida. A un extremo tiene un asa breve en curva, con un relieve retorcido. El platillo es circular y paredes elevadas forman una

importante concavidad. Taza y platillo para tomar el té de porcelana de pasta dura esmaltada en azul cobalto. Los bordes interiores y exteriores están ribeteados con filigrana dorada en forma de roleos vegetales. El cuerpo de la taza tiene como motivo decorativo central un gran cartucho con flores de diversos colores. El borde interior y por el exterior una filigrana de elementos vegetales en dorado. El asa es de color blanco delineada con filigrana dorada y en la parte de unión con la taza, es bifurcada con terminales de aspecto vegetal. El platillo tiene en la parte central donde se apoya la base de la taza, un círculo delineado en dorado con más roleos vegetales, en los bordes, tres cartuchos blancos con grupos florales diversos. Está esmaltada azul y detalles de decorativos dorados. Presenta decoración en diseño figurativo, flores, organizada en una reserva con un conjunto de flores, entre estos espacios tiene entrelazos y roleos dorados de trazo muy fino. El platillo repite este diseño decorativo, en tres reservas elípticas y una al centro circular.

FORMATO

Taza, Platillo

TÉCNICA

Porcelana-Moldeado, Porcelana-Policromía, -Dorado

DIMENSIONES

Alto 5.7 cm - Diámetro 11 cm, Alto 2.2 cm - Diámetro 14.3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)