



Taza de té

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Taza de té con pie liso. La decoración del cuerpo de la taza y del plato está dividida en paneles, sectores con fondo azul cobalto con figuras de flores en dorado. Las zonas blancas en que está expuesta la porcelana, se aplica la decoración como ramos de flores de variados colores en tres medallones. El platillo tiene el mismo tipo de decoración pero organizada en cuatro medallones de

fondo blanco con grupos de flores multicolores, intercalados con fondos lisos azul cobalto con guirnaldas de flores y filigrana en dorado. El borde interno de la taza tiene una guarda en azul con flores doradas. Conjunto formado por una taza y su platillo. La taza es un volumen cónico, al extremo superior tiene una amplia abertura el borde es divergente. Las paredes convergen en el extremo inferior, forman una zona restringida que se eleva sobre un pie abovedado. A un extremo lateral tiene un asa curva y breve. El platillo es circular tiene una leve concavidad central marcada por un rebaje circular con el borde elevado. Está esmaltada de color blanco y azul cobalto, Presenta decoración en diseño figurativo, organizada en tres reservas con flores menudas en su interior y espacios azul con dorado; en su interior presenta una franja azul, con diseño vegetal en color dorado. El platillo presenta el mismo diseño y organización del ornamento.

FORMATO

Taza, Platillo

TÉCNICA

Porcelana-Moldeado, Porcelana-Policromía, -Dorado

DIMENSIONES

Alto 6 cm - Diámetro 11 cm, Alto 2,5 cm - Diámetro 14,3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)