



Kaiser Wilhelm Palais

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1860

DESCRIPCIÓN

Conjunto formado por una taza y un platillo, utilizado para servir el té. La taza es un volumen cilíndrico, al extremo superior tiene una abertura circular, el borde divergente, las paredes son rectas y en la zona inferior tiene una estrangulación y se eleva sobre un zócalo abultado; a un extremo lateral tiene una gran asa, dorada que forma un roleo y forma un volumen circular prominente. El

platillo es circular de borde elevado y tiene un leve rebaje central y el reverso se apoya en un zócalo circular. Está esmaltado dorado y presenta una reserva rectangular con un paisaje urbano. La decoración es similar en el platillo, a un extremo del borde tienen una franja perimetral, con un patrón de palmas egipcias. La taza tiene una inscripción bajo el paisaje, en letra cursiva estilo Biedermeier realizadas en porcelana de pasta dura modelo Fragonard con asa enroscada (coiled) y decoración de vedutas o vistas topográficas. La azul tiene en frontis de un edificio y la dorada en cambio tiene la fachada del Kaiser Wilhelm Palais (Palacio del Kaiser Guillermo). Estilo Biedermeier realizada en porcelana de pasta dura modelo Fragonard con asa enroscada (coiled) y decoración de vedutas o vistas topográficas. Vistas de la fachada del Kaiser Wilhelm Palais (Palacio del Kaiser Guillermo).

FORMATO

Taza, Platillo

TÉCNICA

Porcelana-Moldeado, Porcelana-Policromía, -Dorado

DIMENSIONES

Alto 10 cm - Diámetro 10.4 cm, Alto 2.6 cm - Diámetro 13.8 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)