



Taza de café

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

Siglo XIX

DESCRIPCIÓN

Conjunto formado por una taza y un platillo, utilizado para servir el té. La taza es un volumen cilíndrico, al extremo superior tiene una abertura circular, el borde es divergente, las paredes son altas y se eleva sobre un zócalo abultado; a un extremo tiene un asa en curva elevada con aspecto vegetal; está esmaltada blanco y detalles dorados. La decoración es un diseño figurativo, hojas y fruto

de muérdago, ubicada en el interior y la zona media de la taza. El platillo es circular de borde elevado y tiene una concavidad con una depresión circular al centro, al reverso se apoya en un zócalo circular. Presenta decoración similar a la taza consistente en una franja exterior dorada y otra de aspecto vegetal. Taza de café (demitasse) y platillo. Porcelana de pasta dura sobredorado, de fabricación Alemania, Siglo XIX. Taza modelo fragonard asa coiled. Estilo imperio, con dorado y asa estilizada inscripción: "SchönGrunn" en la base. Sellos: Taza: Schön Grunn 65 y Platillo Schön Grunn 74

FORMATO

Taza, Platillo

TÉCNICA

Porcelana-Moldeado, Porcelana-Esmaltado, Porcelana-Esmaltado, Porcelana-Dorado

DIMENSIONES

Alto 9.4 cm - Diámetro máximo 8.3 cm, Alto 1 cm - Diámetro 1 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)