

Madame de Lamballe

Obras de arte

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1850

DESCRIPCIÓN

Conjunto formado por una taza y un platillo, utilizado para servir té. La taza es un volumen cilíndrico, al extremo superior tiene una abertura circular, el borde es liso; las paredes son breves y de perfil recto. La base es circular y plana; tiene un asa en curva de aspecto fitomorfo. Sus paredes externas están esmaltadas azul cobalto y las interiores blancas. La decoración es un diseño geométrico de color dorado sobre azul y presenta un panel rectangular con un retrato femenino. El platillo es circular de borde elevado, así el anverso presenta una mayor profundidad, el reverso es blanco; presenta decoración organizada en forma perimetral con una amplia franja azul cobalto con seis paneles

rectangulares sobre los que se despliegan decoraciones con forma de "escamas de pez", al centro tiene una reserva circular blanca un monograma de iniciales formadas con flores menudas las letras M T. Tiene sello de fábrica estampado y también el nombre "mme de Lamballe"

FORMATO

Taza, Platillo

TÉCNICA

Porcelana-Moldeado, Porcelana-Esmaltado, -Dorado

DIMENSIONES

Alto 5.9 cm - Diámetro 8.6 cm, Alto 6.4 cm - Diámetro 13.4 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Artes Decorativas

UBICACIÓN

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile