



## Verdejo

Obras de arte

### CREADOR/A

Eugenio Brito

### FECHA DE CREACIÓN

1936/1952

### DESCRIPCIÓN

Objeto decorativo, representa un hombre de pie, junto a un pequeño perro. Al extremo superior, tiene la cabeza erguida y lleva un sombrero. El cuerpo es menudo y sus extremidades voluminosas; presenta los brazos junto al torso y el antebrazo derecho elevado, sosteniendo un cigarro entre sus dedos; la otra mano la tiene junto al pecho. Al extremo inferior, tiene las piernas cruzadas y junto a él, hay un pequeño perro, que le observa. La vestimenta es sencilla, camiseta y pantalón recogido que le deja descubiertas las piernas y sus pies están descalzos. Se eleva sobre una base elíptica y breve. Está esmaltado con colores marrón, negro, azul y amarillo de acabado opaco y la base tiene aspecto vidriado. Posee un sello en la parte inferior constituido por la inscripción LOTA y perfil de fábrica, que según la clasificación desarrollada por FAIP-67-EST 2014 corresponde al Grupo E.

## **FORMATO**

Figurilla

## **TÉCNICA**

Esmalte-Pintado a mano, Esmalte-Esmaltado por inmersión, Cerámica-Moldeo en barbotina

## **DIMENSIONES**

Ancho 12.7 cm - Largo 8 cm - Alto 24.5 cm - Peso 590.2 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Artes Decorativas](#)

## **UBICACIÓN**

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)