



Candelabro

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

1936/1952

DESCRIPCIÓN

Pieza utilizada para poner velas; presenta tres luces, al extremo superior destacan las arandelas circulares y prominente, los brazos son cilíndricos, el del centro es más alto y están enlazados en la base, en una forma curva. Se eleva sobre un zócalo ovalado breve y escalonado. Está esmaltado irregular de colores amarillo, marrón y verde. La decoración es geométrica, en cada brazo presenta

con cinco argollas en relieve. Posee un sello en la parte inferior constituido por la inscripción LOTA en letra imprenta, que según la clasificación desarrollada por FAIP-67-EST 2014 corresponde al Grupo A.

FORMATO

Candelabro

TÉCNICA

Cerámica-Moldeo en barbotina, Cerámica-Esmaltado por inmersión, Esmalte-Pintura por escurrimiento

DIMENSIONES

Ancho 25 cm - Profundidad 8.8 cm - Diámetro 6.5 cm - Alto 17 cm - Peso 846.8 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)

UBICACIÓN

[Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)