Purísima de Lo Vasquez

Obras de arte

FECHA DE CREACIÓN

1936/1952

DESCRIPCIÓN

Objeto decorativo-religioso, es un volumen cilíndrico que representa una mujer de pie. Se presenta coronada, rostro pálido y cabellos rojizos, largos caen sobre su espalda; tiene los brazos junto al cuerpo y las manos abiertas, extendidas hacia el frente. Viste importante ropaje, que le cubre desde el cuello hasta los pies, vestido blanco y una gran capa celeste, que le cae formando pliegues. Se

eleva sobre una base rectangular , al frente lleva inscripción que se lee "Purisima de Lo Vásquez". Esmaltado blanco de base con detalles localizados en celeste, marrón y dorado. Posee un sello en la parte inferior constituido por la inscripción LOTA y perfil de fábrica esmaltado, que según la clasificación desarrollada por FAIP-67-EST 2014 corresponde al Grupo E.

FORMATO

Figurilla

TÉCNICA

Cerámica-Esmaltado por inmersión, Esmalte-Pintado a mano, Cerámica-Moldeo en barbotina

DIMENSIONES

Ancho 15 cm - Profundidad 10 cm - Alto 32 cm - Peso 866.7 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Artes Decorativas

UBICACIÓN

Recoleta 683, Santiago, Región Metropolitana, Chile