





Et de mélange du blé et du moulin

Obras de arte

CREADOR/A

Haroldo Donoso

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1949

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en blanco y negro basada en discos y tubos entrelazados, en la parte inferior de la obra espigas de trigo. La figura central se encuentra sobre una maraña de color negro.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Tinta-

DIMENSIONES

Ancho 35 cm - Alto 41 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)