





Sin Título

CREADOR/A

Mauricio de la Carrera

FECHA DE CREACIÓN

1970

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Representación esquemática y en blanco y negro de un grupo de figuras humanas, llenando la composición y excediendo sus límites laterales y superior. En el primer plano, una mesa cubierta por mantel cuadriculado, sobre la cual hay una naturaleza muerta. Tras la mesa, dos figuras abrazadas, de frente, cabizbajas, delante de una silla. Al fondo están todas las otras figuras, todas de pie y de frente.

FORMATO

Dibujo

TÉCNICA

Tinta-Dibujo

DIMENSIONES

Alto 54 cm - Ancho 37 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)