





**Sin Título**

**CREADOR/A**

Mauricio de la Carrera

**FECHA DE CREACIÓN**

1970

**DESCRIPCIÓN**

Composición rectangular, orientación vertical. Representación esquemática y en blanco y negro de un grupo de figuras humanas, llenando la composición y excediendo sus límites laterales y superior. En el primer plano, una mesa cubierta por mantel cuadriculado, sobre la cual hay una naturaleza muerta. Tras la mesa, dos figuras abrazadas, de frente, cabizbajas, delante de una silla. Al fondo están todas las otras figuras, todas de pie y de frente.

**FORMATO**

Dibujo

**TÉCNICA**

Tinta-Dibujo

**DIMENSIONES**

Alto 54 cm - Ancho 37 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)