Primavera en Quillota

Obras de arte

CREADOR/A

Juan Francisco González

FECHA DE CREACIÓN

1890/1900

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional, rectangular, orientación horizontal. Línea del horizonte en el tercio inferior de la obra. Composición basada en paisaje campestre. En la franja inferior se distingue hierba en tonos verde y amarillo. En segundo plano vegetación en tonos rosa y blanco. Al fondo se distinguen árboles de follaje verde oscuro. Cielo nuboso. Marco dorado.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-Pintura al óleo, Cartón-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 32 cm - Ancho 43 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile