Entrada a escena

Obras de arte

CREADOR/A

Francisco Copello

FECHA DE CREACIÓN

1990

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición antinaturalista en base a varias figuras distribuidas en los distintos planos, en blanco y negro. Destaca, en el centro, una mancha roja que ocupa todo el alto de la composición, por entre la cual se asoma un busto masculino.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Fotograbado, -Técnica mixta

DIMENSIONES

Ancho 56 cm - Alto 36 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile