





**La miseria**

**CREADOR/A**

Ernesto Concha

**FECHA DE CREACIÓN**

ca. 1908

**DESCRIPCIÓN**

Obra tridimensional exenta, en orientación vertical. Se representan dos personajes; a la izquierda una mujer adulta cubierta con vestido y un manto sobre su cabeza, arrimada a ella se encuentra una niña con vestido que sopla sus manos para generar calor. El ropaje y la actitud de ambas mujeres instauran un contexto imaginario de viento y mucho frío.

**FORMATO**

Escultura

**TÉCNICA**

Mármol-Labrado

**DIMENSIONES**

Alto 176 cm - Ancho 80 cm - Profundidad 65 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)