Desde el Santa Lucía

Obras de arte

CREADOR/A

Pablo Burchard Eggeling

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Línea del horizonte en el tercio inferior de la obra. Composición en base a figura femenina vista de espalda, apoyada en la balaustrada de un mirador. La mujer tiene el pelo oscuro y lleva vestimenta en color rojo y amarillo. En el sector superior derecho se distingue la rama de un árbol. Al fondo se aprecia edificio esbozado con cúpula. Obra enmarcada, con paspartú.

FORMATO

Acuarela

TÉCNICA

Acuarela-, Papel-

DIMENSIONES

Ancho 25 cm - Alto 34 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile