Madre araucana

Obras de arte

CREADOR/A

Virginio Arias

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1896

DESCRIPCIÓN

Obra exenta. Composición en base a figura femenina de cuerpo entero con vestido largo y manto sobre los hombros, porta además indumentaria propia de la población indígena, como el cinto en su frente y los accesorios que porta; cinturón, aretes y collar. La retratada, con un pie adelante, sostiene un cántaro en su mano derecha y porta un niño en su espalda.

FORMATO

Escultura

TÉCNICA

Bronce-

DIMENSIONES

Alto 75 cm - Ancho 35 cm - Profundidad 30.3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile