# Mañana en San Juan de Pirque

Obras de arte

### CREADOR/A

Alfredo Araya

### FECHA DE CREACIÓN

1925

### DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje rural diurno, con el horizonte por debajo del centro. En los planos del frente hay varios árboles que exceden los límites de la composición, en distintos tonos de verde y anaranjado, con las hojas en base a pinceladas cortas. Más allá hay un muro -el cual parece de adobe- con un portón, a través del cual se ve una valla. Al fondo hay más vegetación, representada de forma difuminada para enfatizar la sensación de lejanía. El empaste es grueso en algunos puntos.

**FORMATO**

Pintura (obra visual)

**TÉCNICA**

Tela-Pintura al óleo

**DIMENSIONES**

Ancho 42 cm - Alto 32 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

**INSTITUCIÓN**

Museo Nacional de Bellas Artes

**UBICACIÓN**

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile