





1932 (estampa)

de la serie 1932

Guangmei

**La Bestia Muere**

**CREADOR/A**

Rafael Ampuero

**FECHA DE CREACIÓN**

1980

**DESCRIPCIÓN**

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo monocromo que representa una forma anómala emergiendo del suelo en un paisaje con daños y deterioros. Se observa en primer plano una cruz en escorzo destruida.

**FORMATO**

Grabado

**TÉCNICA**

Papel-Xilografía

**DIMENSIONES**

Ancho 39 cm - Alto 49 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)