



El cantero

Obras de arte

CREADOR/A

Carlos Alegria

FECHA DE CREACIÓN

1904

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional, composición horizontal figurativa, representación de personaje masculino sentado en el suelo, con sombrero y martillo en mano derecha, bloques de piedras amontonados, en primer plano. Ubicado bajo un toldo o parrón. Vista a la ciudad, al fondo.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 153 cm - Ancho 200 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile