El Entierro

Obras de arte

CREADOR/A

Rafael Ampuero

FECHA DE CREACIÓN

1967

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo monocromo que representa tres grupos de figuras en un recorrido lineal; abajo un hombre sostiene una cruz, tras él un grupo de personas cargan un ataúd y más atrás un tumulto de gente.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Xilografía

DIMENSIONES

Alto 109 cm - Ancho 77 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile