





La niña de la paloma

CREADOR/A

Ginés Contreras

DESCRIPCIÓN

Composición rectangular, orientación vertical. Composición en blanco y negro en base a una figura humana femenina de medio cuerpo, de frente, sosteniendo con ambas manos una paloma, a la altura de su cuello. Tiene la cabeza ladeada hacia la derecha, el cabello oscuro, peinado hacia atrás, los ojos grandes, el cuello largo, las manos grandes. Al fondo, varias líneas horizontales atravesando la composición, a modo de alambrada.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Xilografía

DIMENSIONES

Alto 53 cm - Ancho 36 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)