



Salida de misa de Los Pirineos

Obras de arte

CREADOR/A

Dionisio Baixeras y Verdaguer

FECHA DE CREACIÓN

1910

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a escena exterior. En primer plano, hay dos figuras femeninas vestidas con velos, corpiños, faldas y suecos de color café. Una de ellas porta una silla de paja y una cesta. En segundo plano, tres figuras se asoman por un camino. Al fondo, una iglesia de piedra, nieve y montañas.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-Pintura al óleo, Tela-Pintura al óleo

DIMENSIONES

Alto 177 cm - Ancho 208 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)