



Decadencia y esplendor, después

Obras de arte

CREADOR/A

Tomás Rivas Palma

FECHA DE CREACIÓN

2008/2010

DESCRIPCIÓN

Obra mural de formato rectangular. Composición en base a la representación de un espacio arquitectónico inscrito dentro de un arco deformado. En este se indentifican elementos grecorromanos y renacentistas en grises y blancos.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Papel-Pintura

DIMENSIONES

Alto 340 cm - Ancho 800 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)