



Regreso a Duluthe

Obras de arte

CREADOR/A

Carlos Martins

FECHA DE CREACIÓN

2002

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular de posición horizontal. Composición formada por imágenes en blanco y negro en distintos tamaños, orientaciones y que se superponen, cubriendo todo el fondo. En la esquina superior derecha destaca parte del rostro de una mujer que deja ver sus ojos, al centro hay un ojo en la vertical y un reloj. Se distinguen también partes de cuerpos humanos.

FORMATO

Collage

TÉCNICA

Papel-Collage, Papel-Collage

DIMENSIONES

Alto 20 cm - Ancho 25 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)