



## Sin título

Obras de arte

### CREADOR/A

Jules Perahim

### FECHA DE CREACIÓN

2001

### DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular de posición horizontal. Composición abstracta con figuras estilizadas y orgánicas de diferentes formas y colores. Hay tres figuras principales, cada una con proporciones y detalles no realistas. La figura de la izquierda es negra con detalles blancos y áreas en colores como verde y marrón. La figura central tiene predominancia de tonos azules y verdes, con algunas áreas en marrón. La figura de la derecha está en tonos de azul, verde, morado, y naranja, con una apariencia más dinámica. En la esquina inferior derecha está la firma del autor.

### FORMATO

Serigrafía

## **TÉCNICA**

Papel-Serigrafía

## **DIMENSIONES**

Alto 20 cm - Ancho 30 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

## **UBICACIÓN**

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)