



Autoportrait du retour du Sofia

Obras de arte

CREADOR/A

Ody Saban

FECHA DE CREACIÓN

1993

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular en posición horizontal. Composición abstracta de líneas que enmarcan formas curvas, diversas y orgánicas que se entrelazan. Los colores predominantes son rojos, verdes, amarillos y tonos oscuros. En el centro se pueden distinguir dos figuras que parecen fusionarse, con elementos que hacen referencia a ojos, bocas y rostros distorsionados. El fondo tiene detalles oscuros y textura en varias capas. En la parte inferior derecha hay una firma o inscripción.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Acrílico-Pintura, Tela-Pintura

DIMENSIONES

Alto 33 cm - Ancho 41 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile