



El mal uso

de la razón



...y cuando comprendí
que mi propósito principal
era desenmascarar
a lo que llamamos dios
empecé a hacer únicamente
aquellas cosas que
me causaban felicidad.

matlop.

El mal uso de la razón

CREADOR/A

Matías López

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular de posición vertical. Composición en formato afiche, sobre un fondo blanco se ubica al centro una imagen cuadrada que al centro tiene un dibujo del busto de un hombre con cabello blanco y un par de alas que está sobre un fondo amarillo con texturas veladas de flores. Lo rodean en la parte de abajo, varias cabezas en blanco y negro. Ariba de este dibujo hay un texto en fondo de color ocre que dice "El mal uso de la razón", y abajo un párrafo escrito con letras negras y la firma del autor.

FORMATO

Impreso

TÉCNICA

Tinta-Impresión (técnica gráfica), Papel-Impresión (técnica gráfica)

DIMENSIONES

Alto 30 cm - Ancho 20 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)