



Adieu, papillon de nuit, point de jour

CREADOR/A

Vladimir Kubicek

DESCRIPCIÓN

Obra en formato rectangular de posición vertical. Composición sobre un fondo blanco, en un solo plano al centro, hay un esqueleto en tonos verdes y amarillos, visto de espalda que parece estar enterrado hasta las rodillas en un suelo negro de textura punteada y que tiene el brazo derecho levantado. A la derecha de la imagen hay un cráneo de perfil, en blanco y negro, con un tamaño muy superior al esqueleto. En la esquina superior derecha junto a la mano, hay un ojo humano abierto. En la parte inferior de la imagen, en el marco blanco, se leen varias inscripciones manuscritas en lápiz grafito.

FORMATO

Grabado

TÉCNICA

Papel-Grabado

DIMENSIONES

Alto 30 cm - Ancho 21 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

UBICACIÓN

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile