



## Transmutações do mundo imaginário

Obras de arte

**CREADOR/A**

Sara Ávila

## **DESCRIPCIÓN**

Obra en formato rectangular en posición vertical. Composición con figuras orgánicas alargadas y distorsionadas que parecen estar flotando o elevándose sobre un fondo que degrada en tonos azules y blancos. En la parte superior izquierda, hay un objeto redondeado con una extensión curva, similar a una espiral o un ojo. Las figuras principales en el centro y a la derecha tienen múltiples orificios, ojos y texturas que evocan tentáculos o ramas, con detalles oscuros, con colores que van del negro, al rojo y al blanco.

## **FORMATO**

Pintura (obra visual)

## **TÉCNICA**

Acrílico-Pintura, Tela-Pintura

## **DIMENSIONES**

Alto 82 cm - Ancho 56 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

## **UBICACIÓN**

[José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)