



## **Construcción Maderas N° 20**

Obras de arte

### **CREADOR/A**

Matilde Pérez

### **FECHA DE CREACIÓN**

1982

### **DESCRIPCIÓN**

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta basada en delgadas franjas verticales de colores: amarillo, azul marino, marrón oscuro, blanco y negro. Estas franjas están cortadas, generando líneas que atraviesan la composición diagonalmente, las cuales forman rombos - uno grande, ocupando casi todo el ancho y alto de la composición- y triángulos. La disposición de las franjas provoca vibración en el ojo, debido al fuerte contraste de los colores y de los cortes en la

continuidad de las líneas.

## **FORMATO**

Pintura (obra visual)

## **TÉCNICA**

Madera-Collage, -Lacado

## **DIMENSIONES**

Ancho 120 cm - Alto 100 cm

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)

## **UBICACIÓN**

José Miguel de la Barra 650, Santiago, Región Metropolitana, Chile