



La ajenidad

Obras de arte

CREADOR/A

Roberto Matta

FECHA DE CREACIÓN

1961

DESCRIPCIÓN

Obra bidimensional, composición horizontal de gran formato, de características abstractas, con planos verticales cuadrangulares que son interceptados por líneas rojas y blancas perpendiculares. Dichos paralelepípedos están flotando en la zona central e inferior izquierda, de color amarillo verdoso. Zonas con estructuras en amarillo en sector inferior derecho.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Ancho 370 cm - Alto 198 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)