



Asia-Continente, América-Continente, Europa-Continente, África-Continente

Obras de arte

CREADOR/A

Gonzalo Mezza

FECHA DE CREACIÓN

1991/1994

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Pintura figurativa que representa a Asia, América, Europa y África. En el primer caso; una mujer desnuda de pie con sus manos juntas en posición de meditación, luego América, el retrato de una mujer con indumentaria mapuche, luego Europa, un autorretrato de Vincent van Gogh y, finalmente, África, con el retrato de una mujer portando muchos collares, acompañan la pintura diversos colores y texturas.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Papel reciclado-, Pigmento-

DIMENSIONES

Alto 155 c/u cm - Ancho 110 c/u cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)